

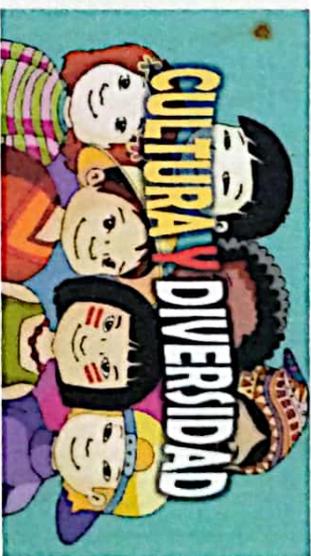
I.E. N° 65058 "LOS LIBERTADORES DE AMÉRICA"

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 01 - 2022

**"PROMOVEMOS LA LECTO-ESCRITURA ORGANIZANDONOS PARA UNA CONVIVENCIA ARMONIOSA,
RESPETANDO NUESTRA DIVERSIDAD"**

I. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| 1.1. DREU | : | UCAYALI |
| 1.2. UGEL | : | CORONEL PORTILLO |
| 1.3. I.E. | : | N° 65058 "Los libertadores de América" |
| 1.4. GRADO | : | 1° GRADO |
| 1.5. SECCIÓN | : | "A", "B", "C", "D", "E", "F" |
| 1.6. DIRECTORA | : | Jessica Lili Cerrón Silvano |
| 1.7. SUBDIRECTORA(S) | : | Judith Dávila Talepicio |
| 1.8. DOCENTES | : | Judith del Carmen Ruiz Salas
Bertha Elgiva Maynas Silva
Elva Carolina Portocarrero Gómez.
Ortencia Cárdenas Florida.
Eumelia Flores Macedo
Cinthya Paola Rosales Diaz |
| 1.9. TIEMPO DE EJECUCIÓN | : | Del 04 /04 al 22 /04 |



Judith Dávila Talepicio
Dra. Judith Dávila Talepicio
N° 1040121351
SUB - DIRECTORA

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

EJE	Área	ESTANDAR	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSTRUMENTO
	<p style="text-align: center;">C O M U N I C A C I Ó N</p>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y para verbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo. Interlocutores y contextos en un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 	<ul style="list-style-type: none"> -Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares y que presentan vocabularios de uso frecuente) 	<ul style="list-style-type: none"> -Responde preguntas sobre el texto que escucho. -Encierra en un texto la vocal A <p>Sesión: Nos divertimos escuchando el cuento de la letra A. (COM) 1 SEMANA</p>	<p>-Identifica información explícita en el texto oral.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

EJE	Área	ESTÁNDAR	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSTRUMENTO
C O M U N I C A C I O N	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y para verbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo. Intercambia y contextos en un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente en su lengua materna. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica 	Interactúa en diversas situaciones orales haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de sentencia según el contexto socio cultural.	<p>-Responde preguntas sobre el texto que escucho.</p> <p>-Encierra en un texto la vocal E</p> <p>Sesión: Nos divertimos escuchando el cuento de la letra E. (COM) II SEMANA</p> <p>-Responde preguntas sobre el texto que escucho.</p> <p>-Encierra en un texto la vocal I</p> <p>Sesión: Nos divertimos escuchando el cuento de la letra I. (COM) III SEMANA</p>	<p>Identifica información explícita en el texto oral.</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Identifica información explícita en el texto oral.</p>	Lista de cotejo
C O M U N I	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>- Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>-Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de</p>	<p>Lee la palabra y lo relaciona con su imagen</p> <p>Sesión: Leemos un cuento con la vocal A. (COM) I SEMANA</p>	<p>-Lec las palabras en el cuento.</p> <p>-Ubica información en el texto.</p> <p>-Opina sobre algunas ideas del texto.</p>	Lista de cotejo.

	<p>C información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita.</p> <p>A Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global.</p> <p>O Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	<p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer donde dice "Araña" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p>	<p>Lee la palabra y lo relaciona con su imagen</p> <p>Sesión: Lee palabras con la vocal E (COM) II SEMANA</p> <p>Lee la palabra y lo relaciona con su imagen</p> <p>Sesión: Leemos un texto con la vocal I (COM) III SEMANA</p>	<p>Lee las palabras en un cartel.</p> <p>Lec las palabras en un cartel.</p>		
<p>EJE</p>	<p>Area</p>	<p>ESTÁNDAR</p> <p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece</p>	<p>COMPETENCIAS/ CAPACIDADES</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del 	<p>DESEMPEÑOS</p> <p>- Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético, utilizando las regularidades del sistema de escritura, considerando el destinatario y tema de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un</p>	<p>EVIDENCIA</p> <p>-Completa las palabras con la vocal A.</p> <p>-Escribe palabras con la vocal A según su nivel de escritura. (COM)</p> <p>Sesión: Escribe palabras con la vocal A I SEMANA</p>	<p>CRITERIOS</p> <p>Escribe palabras según su nivel de escritura.</p>	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Lista de cotejo</p>

EJE	Área	ESTÁNDAR	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSTRUMENTO
MATEMÁTICA		Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a	Resuelve problemas de cantidad. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del	- Realiza las comparaciones utilizando las expresiones Más, menos y tantos como. Sesión: Usamos más, menos o	- Utiliza las expresiones Más, menos y tantos como	Lista de cotejo
A C I O N		relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica el uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	vocabulario de uso frecuente.	- Completa las palabras con la vocal E. - Escribe palabras con la vocal E según su nivel de escritura. (COM) Sesión: Escribe palabras con la vocal E II SEMANA	Escribe palabras según su nivel de escritura.	
					- Completa las palabras con la vocal I. - Escribe palabras con la vocal I según su nivel de escritura. (COM) Sesión: Escribe palabras con la vocal I III SEMANA	Escribe palabras según su nivel de escritura.	

<p>expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su</p>	<p>numéricas y las operaciones -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. - Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: - Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. 	<p>tantos como (MAT) I SEMANA</p> <p>-Explica la representación numérica que agrupó con material concreto hasta el 3.</p> <p>Sesión: Representamos hasta cinco objetos " (MAT) III SEMANA</p>	<p>Representa los números utilizando material concreto.</p>	
---	---	--	--	---	--

			<p>proceso de resolución</p>		
			<p>-Representa números del 1 al 5 al determinar una cantidad en material gráfico y ficha de aplicación. Sesión: Jugamos con los números 1; 2; 3; 4 y 5 (MAT) I SEMANA</p>	<p>Representa números del 6 al 9 al determinar una cantidad en material gráfico y ficha de aplicación. Sesión: Contamos los números del 6 al 9 II SEMANA</p>	<p>Expresa la cantidad utilizando material concreto</p>
			<p>-Escribe el número cero y explica la cantidad que equivale en una ficha de trabajo.</p>	<p>Representa los números utilizando material concreto.</p>	

<p>ESTÁNDAR</p>	<p>COMPETENCIAS/ CAPACIDADES</p>	<p>DESEMPEÑOS</p>	<p>EVIDENCIA</p>	<p>CONTENIDOS</p>	<p>INSTRUMENTO</p>
<p>Ar 23</p> <p>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p> <p>Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, as relaciones entre las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los</p>	<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo"</p> <p>- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía,</p>	<p>Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que necesitan los seres vivos para vivir</p> <p>Describe las características físicas y</p>	<p>- Identifican las semejanzas y diferencias entre niños y niñas.</p> <p>Sesión: ¿Qué partes tiene mi cuerpo? (2 Y)</p> <p>1 Semana</p>	<p>- Identifica las partes del cuerpo humano.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
			<p>Sesión: Conocemos el número cero. II SEMANA</p> <p>Utiliza estrategias de Comparación de cantidades, usa la correspondencia uno a uno en una ficha de trabajo.</p> <p>Sesión: "Comparamos números hasta el 9" I SEMANA</p>	<p>la cantidad de material concreto</p> <p>la cantidad de material concreto</p>	

<p>seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.</p>	<p>biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>necesidades de su cuerpo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe las características de cada uno de los sentidos en las personas. Relaciona las partes externas de sus sentidos de los seres vivos con los cuidados que deben recibir... 	<ul style="list-style-type: none"> - Señalan las principales partes del cuerpo en su propia persona. Sesión: Como se diferencian los niños y las niñas. II SEMANA 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características que diferencian al niño y a la niña. 	<p>Lista de cotejo.</p>
<p>Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problematisa situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias - Propone acciones que le permitan responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e 	<ul style="list-style-type: none"> -Menciona la función que cumple el esqueleto Sesión: ¿Qué sostiene mi cuerpo? III SEMANA 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica la función que cumple el esqueleto en su cuerpo. 	<p>Lista de cotejo.</p>

PERSONAL SOCIAL

INDICADORES	COMPETENCIAS / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSTRUMENTO
<p>...iones, sa en forma escrita o a lo ado, dido y las tades de su ación.</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<p>Instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos.</p> <p>-Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</p> <p>-Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.</p> <p>-Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales.</p> <p>-Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para</p>	<p>Dialoga para proponer algunas estrategias de respiración y establecer normas que nos permita tener seguridad y confianza entre compañeros.</p> <p>Sesión: Elaboramos nuestras normas de convivencia (P.S) I SEMANA</p> <p>-Dan un buen trato a los demás utilizando las palabras mágicas o de cortesía.</p> <p>Sesión: Utilizamos palabras mágicas</p>	<p>-Propone normas de convivencia en su aula.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva normas y estrategias para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<p>Instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos.</p> <p>-Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</p> <p>-Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.</p> <p>-Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales.</p> <p>-Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para</p>	<p>Dialoga para proponer algunas estrategias de respiración y establecer normas que nos permita tener seguridad y confianza entre compañeros.</p> <p>Sesión: Elaboramos nuestras normas de convivencia (P.S) I SEMANA</p> <p>-Dan un buen trato a los demás utilizando las palabras mágicas o de cortesía.</p> <p>Sesión: Utilizamos palabras mágicas</p>	<p>-Propone normas de convivencia en su aula.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Pone en práctica las palabras mágicas.

EL E A	ESTANDAR	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSTRUMENTO
RELIGIÓN	Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su religión, propia abierta al diálogo	-Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa. -Comprende los principales hechos de la historia de la	Aprenden sobre el domingo de Domingo de ramos (REL) I SEMANA	Conoce el significado del domingo de ramos.	-Lista de cotejo
	comunit tomando como fuente sus experiencias breves		proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.	(P.S) II SEMANA Expresa las características de sus compañeros interactuando con ellos respetando sus diferencias que los hace únicos.	Identifica sus características que los hace únicos y valiosos	
			-Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto.	Sesión: Nuestras características físicas. III SEMANA		

EJE	Área	ESTANDAR	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIOS	INSPIRAMENTO
ART E Y CULTURA		<p>poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado</p>	<p>con las que le son cercanas” Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>• Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. • Explora y experimenta los lenguajes artísticos • Aplica procesos creativos • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos</p>	<p>Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa. Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p>	<p>Conocen la pasión y muerte de Jesús Sesión: Pasión y muerte de Jesús. II SEMANA</p> <p>III SEMANA</p> <p>Aprenden a valorar el sacrificio de Jesús en la cruz. Sesión: La resurrección.</p>	<p>Reconoce el amor de Dios mediante un relato bíblico</p> <p>-Identifica el acontecimiento más importante del jueves santo.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
		<p>• Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten.</p>		<p>-Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Modelan la silueta de la cruz utilizando la técnica del embolillado. Sesión: Realiza la técnica del embolillado en la cruz I SEMANA</p>	<p>-Demuestra sus habilidades artísticas al utilizar la técnica del embolillado.</p>	

<p>Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.</p>			<p>Modelan la silueta del cuerpo humano utilizando la técnica del puntillismo. - Sesión: Realiza la técnica del puntillismo en el cuerpo humano. II SEMANA</p> <p>Modelan la silueta de un dibujo libre utilizando la técnica del rasgado. Sesión: realiza la técnica del rasgado en un dibujo libre. III SEMANA</p>	<p>Demuestra su creatividad utilizar la técnica del embolillado.</p> <p>Demuestra sus habilidades artísticas al utilizar la técnica del rasgado</p>
--	--	--	---	---

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Teniendo en cuenta los resultados del examen diagnóstico que se hizo a los estudiantes de primer grado de la I.E. N° "65058" Los Libertadores de América" Y ver que aun tiene dificultades para leer y escribir y resolver problemas matemáticos de su contexto, nos proponemos fortalecer los aprendizajes en lecto-escritura y resolución de problemas. Para ello presentamos el siguiente reto: **¿Qué actividades podemos desarrollar en el aula para mejorar nuestra lecto-escritura y resolución de problemas? Para cumplir con el reto planteado nos proponemos desarrollar con los estudiantes las siguientes actividades:** Nos divertimos conociendo y escribiendo las vocales leyendo diferentes palabras en un texto, Usamos expresiones más, menos o tantos como, Nos divertimos con los números 1; 2 y 3, Representamos hasta cinco objetos, Jugamos con los números 1; 2; 3; 4 y 5, Contamos los números del 6 al 9, Conocemos el número cero, Comparamos números hasta el 9, ¿Qué sostiene mi cuerpo?, Elaboramos nuestras normas de convivencia, Utilizamos palabras mágicas, Nuestras características físicas, Domingo de ramos, Pasión y muerte de Jesús, La resurrección, Realiza la técnica del embollado en la cruz, Realiza la técnica del puntillismo en el cuerpo humano, realiza la técnica del rasgado en un dibujo libre,

Producto:

1. Propuesta de normas de convivencia.
2. Cartel de palabras mágicas
3. Cartel de palabras.
4. Cartel de los números

III. SECUENCIA DE SESIONES Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR (Lograr el reto)

<p>Sesión 1: Nos divertimos escuchando el cuento de la letra A (Com)</p> <p>Sesión 2: Me conozco y me quiero como soy (Tur)</p> <p>JUDITH</p>	<p>Sesión 3: Usamos más, menos o tantos como. (Mat)</p> <p>Sesión 4: Realiza la técnica del embollado en la cruz (Arte)</p> <p>BERTHA</p>	<p>Sesión 5: Leemos un cuento con la vocal A (Com)</p> <p>Sesión 6: Domingo de ramos (Rel)</p> <p>CAROLINA</p>
<p>Sesión 7: Escribe palabras con la vocal A (Com)</p> <p>Sesión 8: Elaboramos nuestras normas de convivencia. ((Pers. Soc)</p> <p>ORTENCIA</p>	<p>Sesión 9: Nos divertimos con los números 1; 2 y 3 (Mat)</p> <p>Sesión 10: ¿Qué partes tiene mi cuerpo? (Cienc y tecn)</p> <p>EUMELIA</p>	<p>Sesión 15: Leemos un texto con la vocal E. (Com)</p> <p>Sesión 16: Utilizamos palabras mágicas (Pers. Soc)</p> <p>BERTHA</p>
<p>Sesión 11: Nos divertimos escuchando el cuento de la letra E. (Com)</p> <p>Sesión 12: ¿Como se diferencian los niños y las niñas? (Cienc. Y Techn)</p> <p>PAOLA</p> <p>JUEVES</p> <p>FERIADO</p>	<p>Sesión 13: Representamos hasta cinco objetos (Mat)</p> <p>Sesión 14: Pasión y muerte de Jesús. (Rel)</p> <p>JUDITH</p> <p>VIERNES</p> <p>FERIADO</p>	<p>Sesión 15: Contamos los números del 6 al 9 ((Mat)</p> <p>Sesión 18: Somos personas únicas y valiosas (Tutoría)</p> <p>EUMELIA</p>
<p>Sesión 13: Escribe palabras con la vocal E (Com)</p> <p>Sesión 16: Realiza la técnica del puntillismo en el cuerpo humano. (Art)</p> <p>CAROLINA</p> <p>Sesión 19: Leemos un texto con la vocal I (Com)</p> <p>Sesión 20: La resurrección. (Rel)</p> <p>PAOLA</p>	<p>Sesión 14: Jugamos con los números 1; 2; 3; 4 y 5 (Mat)</p> <p>Sesión 17: Nuestras características físicas. (Per. Soc)</p> <p>ORTENCIA</p> <p>Sesión 21: Nos divertimos escuchando el cuento de la vocal I (Com)</p> <p>Sesión 22: ¿Qué sostiene mi cuerpo? (C Y T)</p> <p>BERTHA</p>	<p>Sesión 19: Escribe palabras con la vocal I (Com)</p>

IV. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Programación curricular
- Planificación anual.
- Matriz
- Carpeta de recuperación
- Texto de nivel inicial

V. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- * ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- * ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- * ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- * Otras observaciones


Judith Del Carmen Ruiz S.
1º "A"

Bertha E. Maynas Silva
1º "B"


Elva C. Portocarrero G.
1º "C"


Ortencia Cárdenas Florida
1º "D"


Eumelia Flores Macedo
1º "E"
EUMELIA FLORES MACEDO
Profesora de Aula


Cinthya Paola Rosales Diaz
1º "F"